

Visita al Cuartel de Las Profecías de Jesús, (Las tres Negaciones de San Pedro)

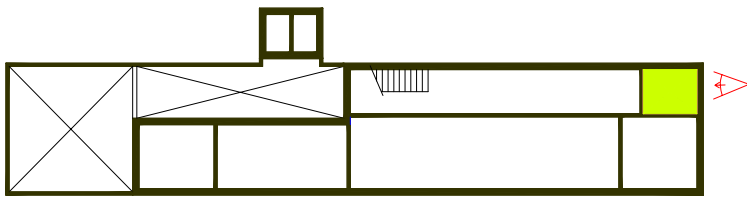
Calle Santos, 29 de Puente Genil (Córdoba)

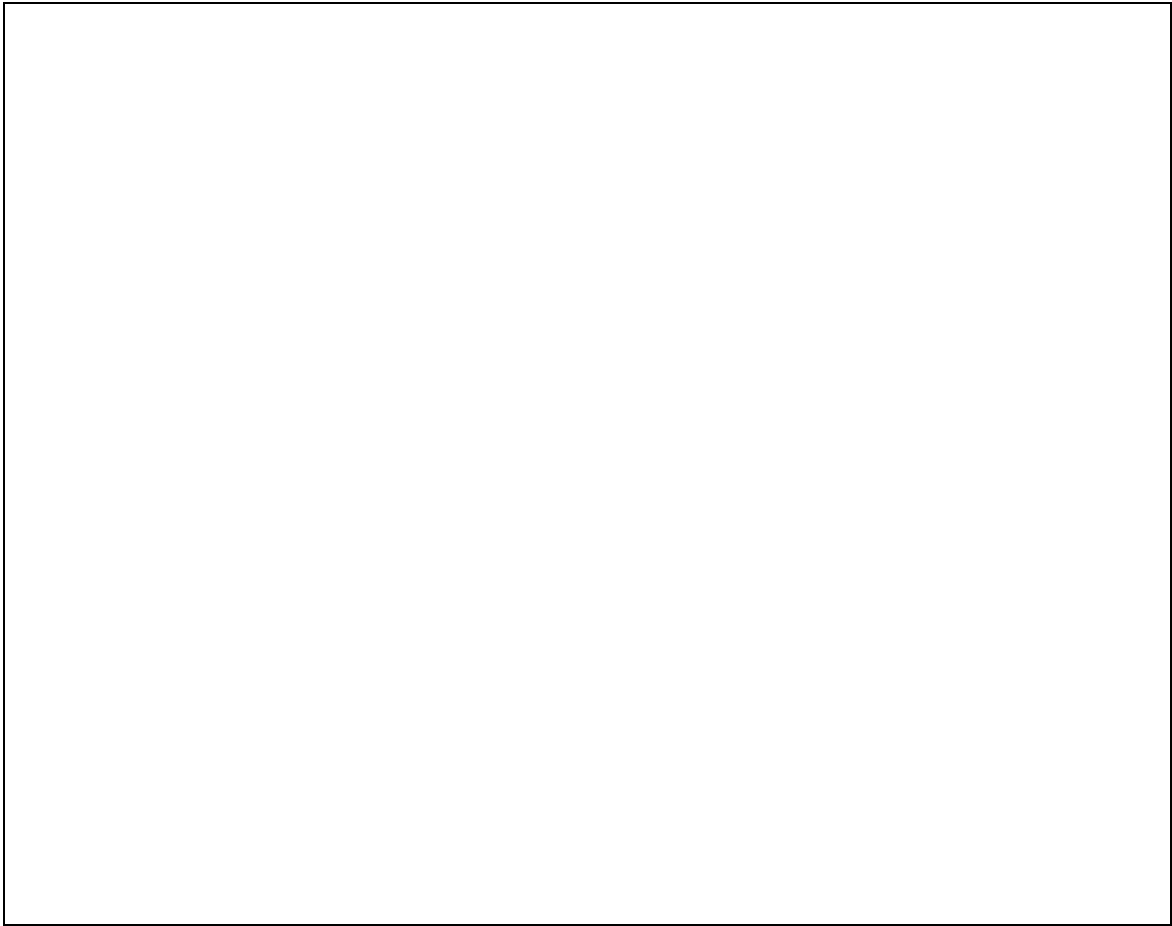


Fachada

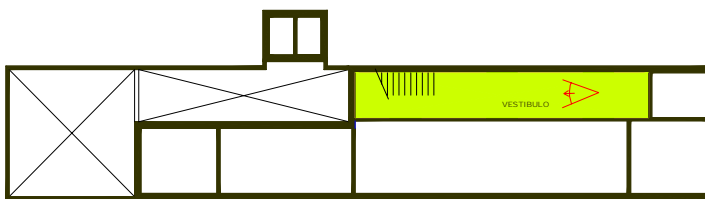


Portal



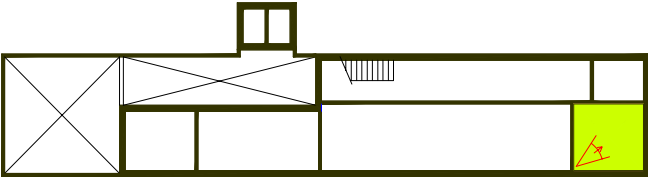


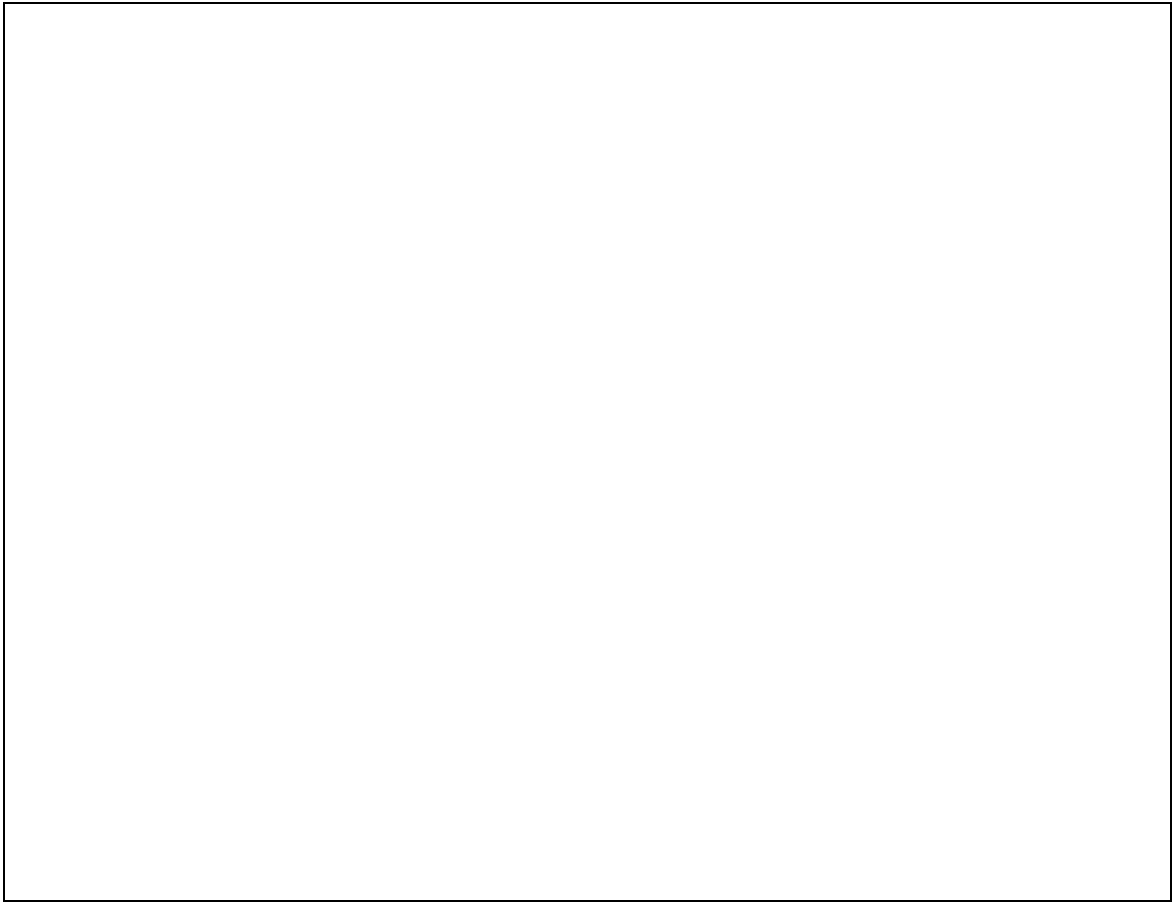
Vestíbulo



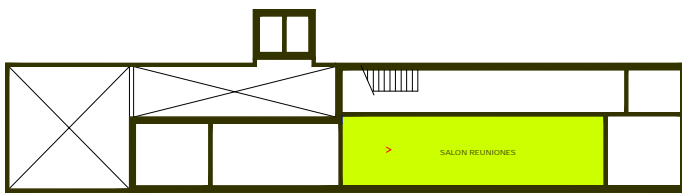


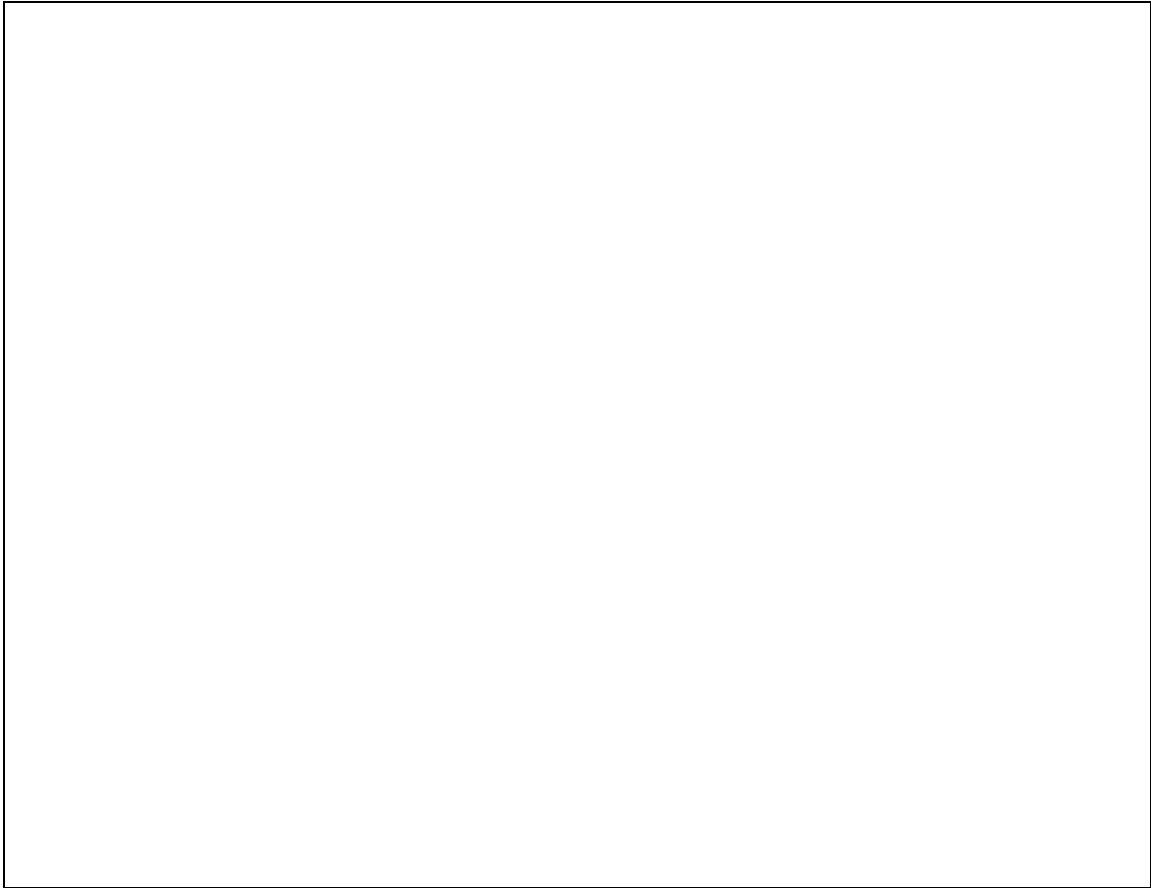
Cuarto de figuras



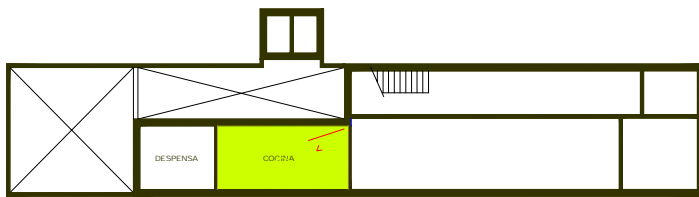


Salón de reuniones



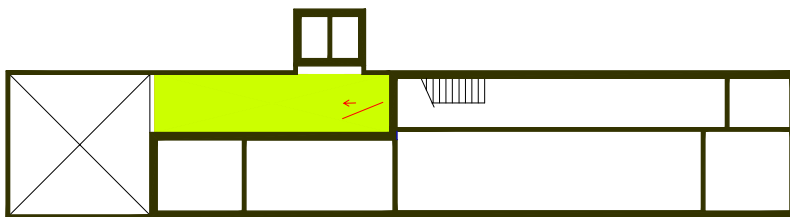


Cocina



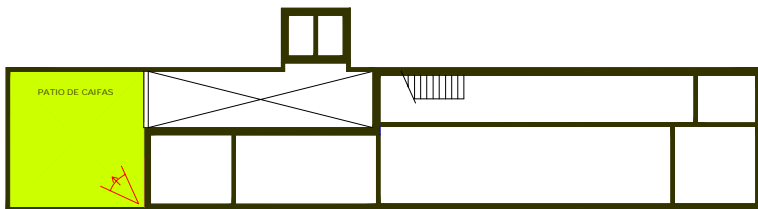


Átrio





Patio de Caifas



*A mi hermano Jesús Jurado Velasco arquitecto y amante de la más pura tradición
semanantera, en recuerdo de la encomiable labor proyectada en la realización de esta
casa-cuartel.*

AL PATIO DE LAS TRES NEGACIONES DE SAN PEDRO

Deslizando el pincel diestro
por la blanca superficie
un bello jardín os muestro
en esta breve planicie.

El artista entusiasmado
todo su empeño dedica,
es nuestro JESUS JURADO
que su maestría aplica.

El piso será encarnado
las paredes encaladas,
el cielo estará azulado
y las rejas atezadas.

Caro patio de San Pedro
altar de las Negaciones
consagrado tetraedro
cuna de nuestras canciones.

Sus paredes lienzo blanco,
alzan ordenada teja,
con fuente pétrea a un flanco
tallada en forma de almeja.

Un fasiánido gallardo,
rambleña estirpe de lodo,
preside recto y bigardo
de aves blancas incómodo.

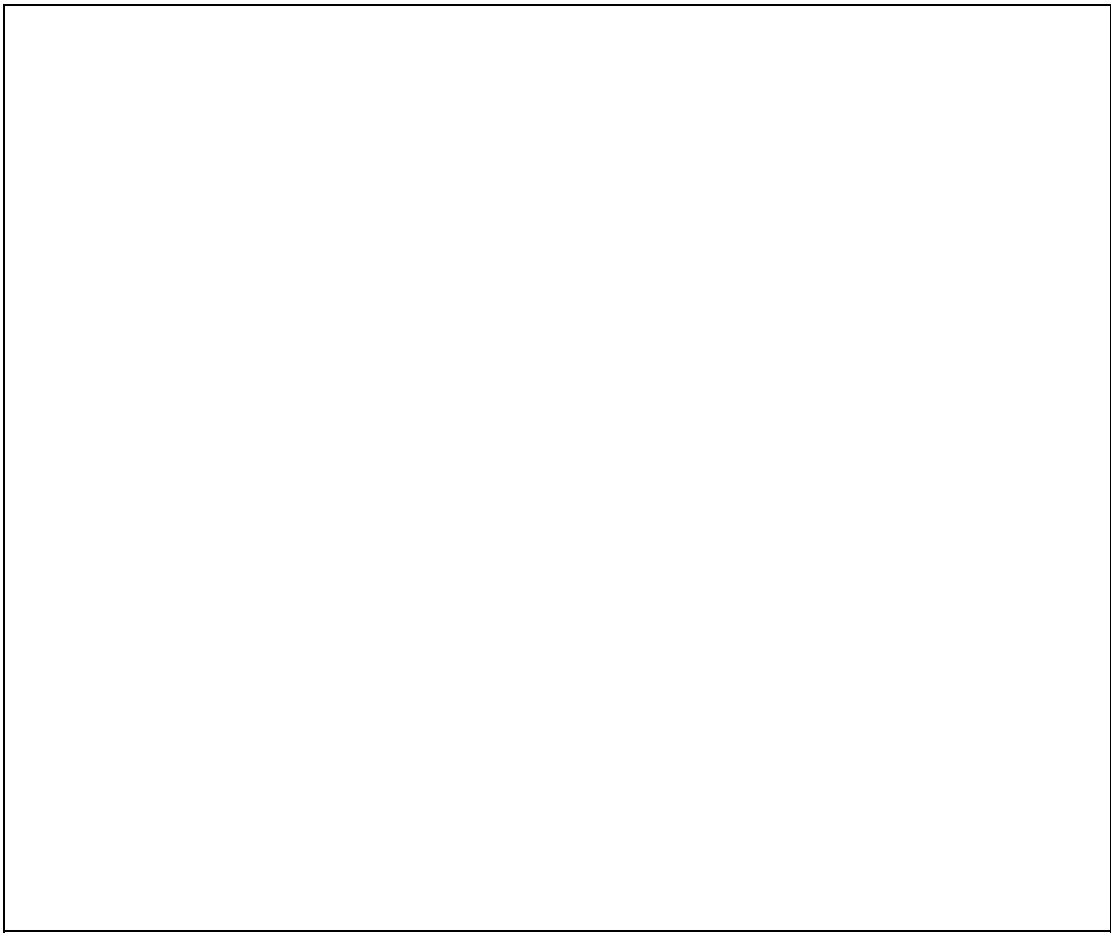
Hay solo cuatro faroles
que iluminan en la noche
las saetas como soles
y son del alba buen broche.

Plazuela “caleta” de las noches cuaresmales
a la que confluyen por el éter tenebroso
sutiles sonos coreados que nos regales
de otros hermanos desde su cuartel jubiloso.

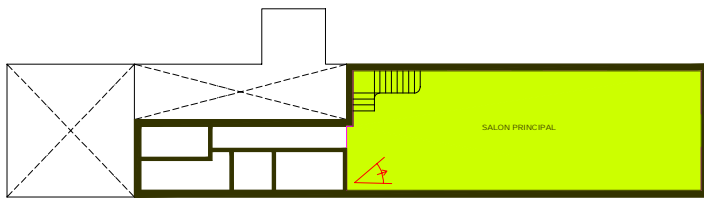
Eres en el Viernes Santo espléndido amanecer
de los que encerraron la noche con esperanza
y al primer claro del rayo vieron aparecer
al Nazareno bajo el pórtico sin tardanza.

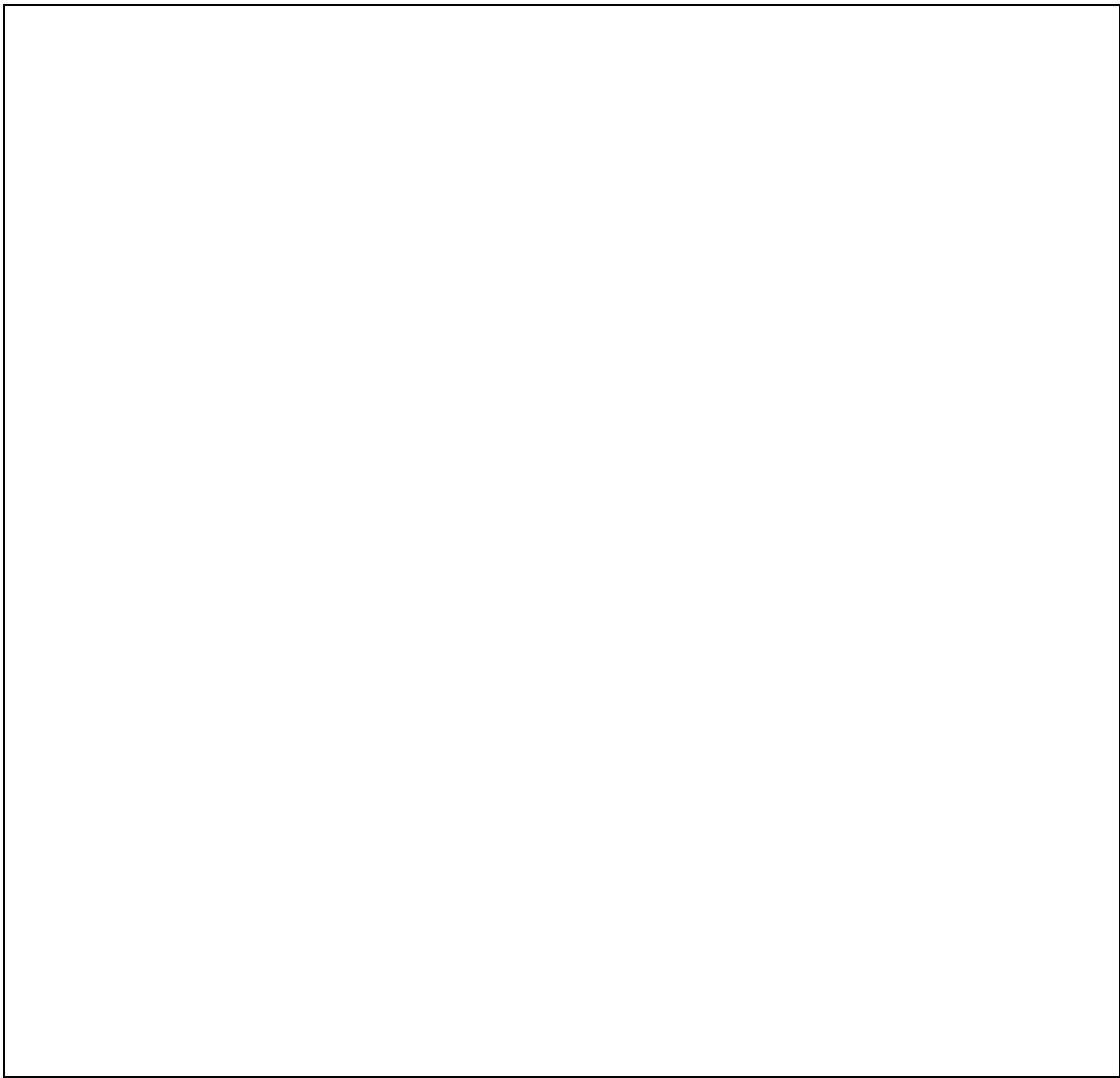
Al cielo en bella estructura
un arco carpanel se eleva
quien ande bajo su figura
dichosa vida se lleva.

*Cuaresma de 1994
José Manuel Jiménez Aguilar*

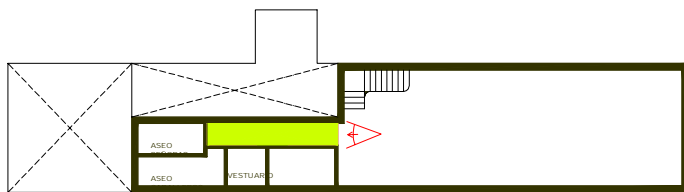


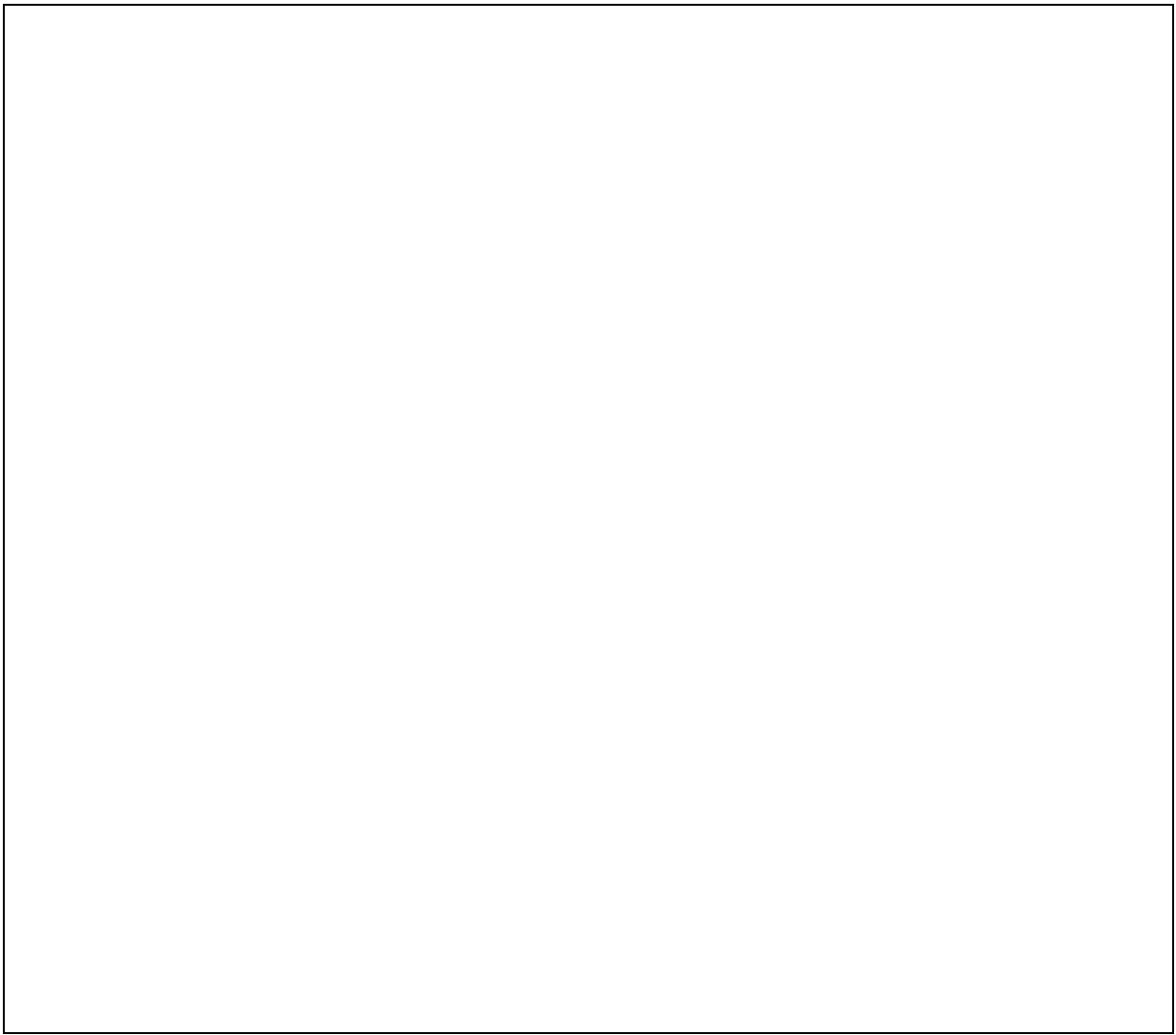
Salón Principal





Distribuidor





Office

